

Les tarifs et durées associés aux modules sont indicatifs. Nous les revoyons selon votre besoin et le nombre de jours commandés.

Pour des durées et des tarifs définitifs, nous consulter systématiquement.

# Flexo. / Hélio.

1250 € HT / JOUR

Contacts:

M. Joseph FEDERICO, 06 26 60 61 59, [jfederico@print6.net](mailto:jfederico@print6.net)

M. Xavier LECAT, 06 33 53 57 74, [xlecat@print6.net](mailto:xlecat@print6.net)

## Pré-Requis

Aucun

## Délais d'Accès

Calendrier à définir avec l'entreprise.  
Réalizable dès 21 jours, à signature.

## Modalités

Formation en nos locaux ou sur site de l'entreprise.  
Formation intra-entreprise, conçue sur-mesure.  
Formation présentiel ou blended-learning.

## Méthodes Mobilisées

Méthode Expositive (Powerpoint, Guides, Livrets, etc...)  
Méthode Expérientielle (Essais Machines et Mesures)  
Méthode Affirmative (Recommandations et Procédures)

## EVALUATION

L'atteinte des objectifs pédagogiques sera évaluée, en fin de formation, par le biais d'un questionnaire de connaissances, d'un entretien, de la réalisation d'un exercice pratique ou par observation sur machine. Le choix de la modalité d'évaluation sera réalisée par le formateur au regard de la durée de la formation et des disponibilités des équipements en entreprise.

## Objectifs de Formation

Mettre en oeuvre les bonnes pratiques en Flexographie  
Mettre en oeuvre les bonnes pratiques en Héliogravure  
Identifier un défaut et diagnostiquer ses causes en Flexo.  
Identifier un défaut et diagnostiquer ses causes en Hélio.

# Flexographie

# Héliogravure

### MODULE 1 BASES DU PROCÉDÉ DANS L'EMBALLAGE

3 JOURS

- Cinématiques machine (carton, film, étiquette et complexe).
- Eléments constitutifs du groupe encreur
- Rôle et choix des cylindres tramés "Anilox".
- Montage des adhésifs à épaisseur constante et des mousses.
- Types d'encres utilisées dans le procédé : caractéristique, viscosité et critère d'utilisation.

### MODULE 2 APPRENTISSAGE DE LA CONDUITE D'UNE PRESSE EN FLEXOGRAPHIE

10 JOURS

- Configuration des presses (carton, film, étiquette et complexe).
- Réglage du guide bande et contrôle des tensions.
- Etude des encres et de ses composants (UV, eau et solvant).
- Maîtrise de la qualité du dépôt d'encre.
- Compréhension des impératifs du procédé
- Montage machine, analyse des défauts et résolution des problèmes techniques.
- Entretien de premier niveau.

### MODULE 3 PERFECTIONNEMENT À LA CONDUITE D'UNE PRESSE EN FLEXOGRAPHIE

5 JOURS

- Choix et étude des composants indispensables à la quadrichromie, ordre des couleurs.
- Montage de la mousse et des clichés.
- Vérification des "Anilox" et rapport de linéature.
- Préparation des encres, observation et correction des teintes.
- Réglage et variation des différents paramètres mécaniques.
- Initiation à l'utilisation du densitomètre, mesure des engraissments.
- Analyse des résultats et corrections instrumentées.

### MODULE 1 BASES DU PROCÉDÉ DANS L'EMBALLAGE

3 JOURS

- Cinématique machine.
- Groupes encreur.
- Type d'encre.
- Raclage et presseurs.
- Prépresse spécifique au procédé.
- Types d'encres : caractéristiques, viscosité et utilisation.
- Montage machine : passage du substrat, calage, ajustement des pressions et mise à la teinte.

### MODULE 2 APPRENTISSAGE DE LA CONDUITE D'UNE MACHINE D'HÉLIOGRAVURE

10 JOURS

- Configuration de la presse.
- Contrôle des tensions.
- Etude des encres et de leurs composants (eau et solvants).
- Maîtrise de la qualité du transfert d'encre.
- Compréhension des impératifs incontournables du procédé.
- Montage machine.
- Etude des défauts et de leur cause potentielle, recherche de solutions.
- Entretien de premier niveau.

### MODULE 3 PERFECTIONNEMENT ET ÉTUDE DE LA QUADRICHROMIE

5 JOURS

- Choix et étude des composants indispensables à l'impression des quadrichromies.
- Ordre des couleurs.
- Choix et montage des presseurs.
- Vérification et montage des cylindres.
- Préparation des encres et de la machine.
- Ajustement du raclage et ajustement des différents paramètres.
- Observation et correction des teintes.
- Utilisation du densitomètre.
- Mesure des transferts.
- Analyse des résultats et corrections instrumentées.

## Accessibilité

Référente Handicap de l'OF: Mme Raphaële Regerat

Tél : 03 26 92 02 27

e-mail : [rregerat@print6.net](mailto:rregerat@print6.net)

### Aménagement du centre PRINT6 :

Exclusivement de plain-pied.

Place de parking Handicapé identifiée et réservée

Toilettes réservées et aménagées pour fauteuil roulant

Double-portes et couloirs suffisamment larges pour accueillir un fauteuil roulant

[www.print6.net](http://www.print6.net)

Siège social - 50 Avenue de Pertison - 51800 Sainte-Mènehould  
Tél : + 33 (0) 3 26 92 02 27 • Fax : + 33 (0) 3 26 60 63 84 • [print6@print6.net](mailto:print6@print6.net)