

Les tarifs et durées associés aux modules sont indicatifs. Nous les revoyons selon votre besoin et le nombre de jours commandés.
Pour des durées et des tarifs définitifs, nous consulter systématiquement.

Imp. Numérique

1250€HT/JOUR

Contacts:

M. Joseph FEDERICO, 06 26 60 61 59, jfederico@print6.net

M. Xavier LECAT, 06 33 53 57 74, xlecat@print6.net

Pré-Requis
Aucun
Délais d'Accès
Calendrier à définir avec l'entreprise.
Réalizable dès 21 jours, à signature.

Modalités
Formation en nos locaux ou sur site de l'entreprise.
Formation intra-entreprise, conçue sur-mesure.
Formation présentiel ou blended-learning.

Méthodes Mobilisées
Méthode Expositive (Powerpoint, Guides, Livrets, etc...)
Méthode Expérientielle (Essais Machines et Mesures)
Méthode Affirmative (Recommandations et Procédures)

EVALUATION

L'atteinte des objectifs pédagogiques sera évaluée, en fin de formation, par le biais d'un questionnaire de connaissances, d'un entretien, de la réalisation d'un exercice pratique ou par observation sur machine. Le choix de la modalité d'évaluation sera réalisée par le formateur au regard de la durée de la formation et des disponibilités des équipements en entreprise.

Objectifs de Formation

Identifier un imprimé numérique et synthétiser son procédé de fabrication
Utiliser un profil ICC et en donner les caractéristiques
Etre en mesure d'évaluer le résultat d'une conversion couleur

MODULE 1 LES PROCEDES JET D'ENCRE

- 2 JOURS**
- Jet d'Encre continu (CIJ)
 - Jet d'Encre à la Demande (DOD)
 - Physionomie d'une tête d'Impression
 - Pinning et Séchage
 - Encres et Consommables
 - Défauts Caractéristiques

MODULE 2 L'ELECTROPHOTOGRAPHIE

- 2 JOURS**
- Toner Sec
 - Toner Liquide
 - Cinématiques Machines
 - Toner et Consommables
 - Défauts Caractéristiques

MODULE 3 PRESSES

- 4 JOURS**
- Principales Presses Jet d'Encre
 - Principales Presses Toner
 - Principales Presses Hybrides
 - Principaux Fabricants

MODULE 4 QUALITE DU NUMERIQUE

- 3 JOURS**
- Définition et Résolution d'une Image
 - Reproduction d'une Image en Numérique
 - Evaluation de la qualité d'un système Jet d'Encre
 - Evaluation de la qualité de l'Electrophotographie

MODULE 4 GESTION NUMERIQUE DE LA COULEUR

- 4 JOURS**
- Principe
 - Codage de la couleur et espace couleur
 - Profils ICC
 - Intentions de rendus
 - Conversions couleurs

MODULE 5 PROFIL ICC - PRATIQUE

- 2 JOURS**
- Construction d'un profil ICC d'affichage
 - Construction d'un profil ICC de sortie
 - Visualisation de ces profils
 - Estimation des couleurs reproductibles
 - Conversions, à partir de et vers ces profils

MODULE 6 FICHER IMAGE

- 3 JOURS**
- Le pixel
 - Correction d'une image
 - Les différents types de fichiers
 - L'exploitation conventionnelle d'une image
 - L'exploitation numérique d'une image

MODULE 7 TON DIRECT

- 2 JOURS**
- Reproduction d'un ton direct dans un système 4, 5, 6 ou 7 couleurs
 - Estimation de la capacité au moyen d'un profil ICC
 - Défauts et limites propres aux systèmes numériques

Accessibilité

Référente Handicap de l'OF: Mme Raphaële Regerat
Tél : 03 26 92 02 27
e-mail : rregerat@print6.net

Aménagement du centre PRINT6 :

Exclusivement de plain-pied.
Place de parking Handicapé identifiée et réservée
Toilettes réservées et aménagées pour fauteuil roulant
Double-portes et couloirs suffisamment larges pour accueillir un fauteuil roulant